

PRESSEMITTEILUNG

## Ein Feuerwerk der Ideen

**Das PODIUM Festival Esslingen 2015 ging am Wochenende mit großem Erfolg zu Ende**

Mit standing ovations feierte das begeisterte Publikum die jungen Musiker nach ihrem großartigen Auftritt beim offiziellen Abschlusskonzert des PODIUM Festivals 2015 am vergangenen Samstag, 25. April 2015 in Esslingen. Nicht nur das Programm mit Werken von Schnittke und Strauss war spektakulär, auch die Raumsituation in der Werkhalle der Autowerkstatt Jesinger, bei der ausgefahrene Hebebühnen als Konzertpodeste dienten und Musiker sich frei im Raum bewegten. Mit diesem choreographierten Orchester „Metamorphosen“ und dem anschließenden „Epilog“ im KOMMA mit Klassik, Disco-Sound und Tanz ging das diesjährige PODIUM Festival Esslingen am vergangenen Wochenende zu Ende.

Die erfolgreiche Bilanz: 20 anspruchsvolle und künstlerisch herausragende Veranstaltungen, eine Reihe spannender Kinderkonzerte und eine große Resonanz und Begeisterung beim Publikum. Insgesamt kamen an den 10 Festivaltagen rund 4.000 Besucher zu den Konzerten nach Esslingen, darunter auch viele junge Leute. Am Festival beteiligt waren über 60 Musiker, Tänzer, Schauspieler, Regisseure und sonstige Künstler von New York über Oslo bis Aserbaidschan. Verantwortlich für Programm und Organisation sind 20 junge kulturinteressierte Menschen, die gemeinsam mit den beiden Gründern Steven Walter und Minh Schumacher - unterstützt durch eine Vielzahl weiterer junger Volunteers - das Festival nicht nur planen und vorbereiten, sondern auch realisieren.

Für den Künstlerischen Leiter Steven Walter ist diese sehr besondere Organisationsstruktur das Geheimnis des Erfolgs: „ Wir sind alle jung, haben neue Ideen und sind in unserer Generation gut vernetzt. Wir wollen das Image klassischer und zeitgenössischer Musik neu definieren und in den Konzerten ein intensives Musikerleben ermöglichen. Unser Festival zeigt, dass dies geht. Darüber bin ich sehr glücklich. Und natürlich bin ich auch sehr dankbar, dass wir hier in Esslingen so viel Offenheit und Unterstützung haben. Nur so können wir immer wieder Neues wagen. Es war überwältigend und berührend, wie aufgeschlossen und positiv das Publikum unser Programm aufgenommen hat und wie wir von allen Seiten unterstützt werden.“

Das Spektrum der Veranstaltungen beim PODIUM Festival 2015 reichte vom intimen musikalisch-literarischen Wandelkonzert in den Räumlichkeiten der Sektkellerei KESSLER über ein sinnliches Waldkonzert im KOMMA bis zu zwei großartigen Tanzabenden mit dem BUNDESJUGENDBALLET in der Württembergischen Landesbühne und in der Stadtkirche St. Dionys. Ein Höhepunkt bildete die Premiere der außergewöhnlichen PODIUM-Produktion „Butterfly under Glass“ in der SCALA: eine technisch und künstlerisch aufwendige Inszenierung zwischen Musik, Tanz und Videotracking in einer beweglichen und begehbaren Hohlkehle. Träger des PODIUM Festivals Esslingen ist inzwischen die 2013 gegründete PODIUM Musikstiftung Esslingen. Seit 2015 erhält das PODIUM Esslingen eine institutionelle Förderung von der Stadt Esslingen und dem Land Baden-Württemberg.

### KONTAKT:

PODIUM Esslingen  
Bahnhofstraße 31  
73728 Esslingen  
[post@podiumfestival.de](mailto:post@podiumfestival.de)

Steven Walter  
Künstlerischer Leiter & Geschäftsführer  
mobil 01573/1799394