

**PRESSEMITTEILUNG**

**- Mit der Bitte um Veröffentlichung -**

Classical:NEXT - Innovation Award 2017

## **PODIUM Esslingen mit Innovation Award ausgezeichnet**

**Das globale Delegierten-Netzwerk des Symposiums classical:NEXT in Rotterdam hat PODIUM Esslingen aufgrund seiner Innovationen im Bereich Konzertdesign und Musikvermittlung unter 30 Shortlist-Kandidaten mit einem der drei „classical:NEXT Innovation Awards“ ausgezeichnet. Steven Walter, Künstlerischer Leiter von PODIUM Esslingen freut sich über diese internationale Auszeichnung: „Dass die große Community der Klassik-Branche uns gewählt hat, zeigt das enorme Potential unseres Ansatzes“**

Der classical:NEXT Innovation Award wurde 2015 im Rahmen der gleichnamigen internationalen Tagung, Branchen-Treff der internationalen Klassikszene, ins Leben gerufen, um auf besonders innovative und zukunftsprägende Initiativen und Projekte hinzuweisen. Ein renommiertes Komitee nominiert 30 Projekte aus aller Welt. In einem offenen Voting werden die drei Preisträger von über 1.000 classical:NEXT Delegierten aus aller Welt ausgewählt. Die Gewinner repräsentieren also die Sperrspitze einer progressiven klassischen Musikbranche. Jennifer Dautermann, Direktorin der classical:NEXT sieht darin eine große Stärkung der Innovativen der Branche: „Dieser Award gibt den Personen und Projekten, die mit mutigen und intelligenten Ansätzen die Musikwelt verändern, internationale Beachtung. Die Auszeichnung ist Ergebnis einer globalen und demokratischen Entscheidung der Community.“

Zur Nominierung von PODIUM hieß es: „PODIUM Esslingen ist ein Labor für neue Konzertformate und modernste Kommunikationsweisen sowie ein Probierfeld zur Entwicklung von Innovation und Talent in der jungen Generation ... Es ist ein wahrhaftiges „Best Practice“ für unabhängigen, unternehmerischen Geist. Partnerschaften mit namhaften Institutionen wie das Radialsystem, Sponsoren wie die KPMG und öffentliche Stellen wie die Kulturstiftung des Bundes heben die junge, einzigartige Initiative auf ein hohes, internationales Niveau.“

Steven Walter, der die Auszeichnung in Rotterdam entgegennahm, betonte in seiner Rede zur Preisverleihung, wie wichtig es ist, über die Zukunft zu reden und den Blick nach vorne zu richten: „Vorwärtsgerichtetes Denken ist überlebenswichtig für uns als Branche und insbesondere für uns als junge Generation. Es ist sehr schwer, die Zukunft vorherzusehen und wir sind nicht im Geschäft des Vorhersehens. Aber wir sind sehr wohl im Geschäft des Erfindens. Und ich glaube, die beste Art, die Zukunft vorherzusehen ist, sie zu erfinden“.

Eine Auswahl von [Pressefotos](#) steht Ihnen im Anhang zur Verfügung. Weitere Informationen hier: [www.podiumfestival.de/kontakt/presseinformationen/](http://www.podiumfestival.de/kontakt/presseinformationen/)

**Kontakt:**

Steven Walter  
Künstlerischer Leiter & Geschäftsführer

Tel. 0160 / 4512264  
post@podiumfestival.de

Sophie Wasserscheid  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. 0176 / 62181880  
presse@podiumfestival