



**PRESSEMITTEILUNG mit der Bitte um Veröffentlichung**

## **UNSERE MUSIK – PODIUM lädt ein zum interkulturellen Workshop im Kulturpalast**

Das PODIUM Festival lädt am morgigen Samstag, den 29.04.2017, von 12:00 Uhr bis 18:00 Uhr zum interkulturellen Workshop in den Kulturpalast ein. Der Hornist Juri de Marco und die Geigerin Aoife Ní Bhriain leiten den Workshop und verwandeln den Kulturpalast in eine Plattform für Experimente, indem unterschiedlichste Kulturen und Musiken vereint werden. In einem öffentlichen Konzert werden die Teilnehmer\*innen ihre Ergebnisse präsentieren. Der Workshop findet im Rahmen des PODIUM-Projekts UNSERE MUSIK statt und wird vom Innovationsfond des Landes Baden-Württemberg gefördert. Der Eintritt ist frei. Anmeldungen an: [annika.fink@podiumfestival.de](mailto:annika.fink@podiumfestival.de).

Samstag 29.04.2017, 12:00 – 18:00 – Interkultureller Workshop

Samstag 29.04.2017, 18:00 – Konzert

@Tante Gerda`s Kulturpalast, Fleischmannstr. 9/1, Esslingen

Mit dem Projekt „UNSERE MUSIK“ setzt das PODIUM Festival Esslingen 2017 im Programm einen interkulturellen Schwerpunkt. Durch die gezielte Auseinandersetzung mit anderen (Musik-) Kulturen, die Begegnungen und die gemeinsame Realisierung von Ideen soll nicht nur ein befruchtender Austausch ermöglicht, sondern auch Raum geschaffen werden für ein gelebtes, interkulturelles Miteinander. Neben interkulturellen Workshops und mehren Konzerte, die im Rahmen des Projekts UNSERE MUSIK stattfinden, wird von PODIUM.Education mit **Grenzgänger (6.5.2017 / 16 Uhr)** ein partizipatives Konzert-Projekt realisiert: Rund 15 Jugendliche der Katharinenschule Esslingen aus 10 unterschiedlichen Ländern und Kulturen entwickeln ein eigenständiges Konzertformat. Gemeinsam mit fünf herausragenden jungen, internationalen Musikern entsteht in einer einwöchigen Probenphase ein Konzert, in dem alle Aspekte – von der Programmatik über die Organisation bis hin zur Technik – selbst entwickelt werden. Der Entstehungsprozess lässt Raum für die Visionen der Jugendlichen und ihre musikalischen Fähigkeiten.

Durch die **Integration von Geflüchteten innerhalb des Festival-Teams** entsteht auch im ehrenamtlichen Organisationsteam Raum für interkulturelle Begegnungen. Fünf Geflüchtete arbeiten aktiv im Festival-Team in den Bereichen Konzertlogistik und Veranstaltungstechnik mit. Sie erhalten Einblick in die organisatorischen Abläufe während des Festivals und werden so aktiv in das junge Team integriert. Die Kooperationspartner des Projektes UNSERE MUSIK sind die Katharinenschule Esslingen, der Verein Stage Divers(e)/United Unicorns sowie der Stadtjugendring Esslingen (Tante Gerdas Kulturpalast) und das Jugendhaus Komma.

Weitere Informationen zum PODIUM Festival Programm 2017, das am kommenden Donnerstag, 4. Mai 2017 startet, finden Sie unter [www.podium-festival.de](http://www.podium-festival.de) ; Karten gibt es an allen Vorverkaufsstellen von Reservix und online über <http://podiumfestival.de/tickets/> sowie vom 2. -13. Mai von jeweils 15.00 Uhr – 17 Uhr im ehemaligen Stocker&Paulus, Fischbrunnenstraße 8, 73728 Esslingen.

Kontakt:

Steven Walter  
Künstlerischer Leiter & Geschäftsführer

Tel. 0160 / 4512264  
[post@podiumfestival.de](mailto:post@podiumfestival.de)

Sophie Wasserscheid  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. 0176 / 62181880  
[presse@podiumfestival.de](mailto:presse@podiumfestival.de)

