



PODIUM

Junges Europäisches Musikfestival Esslingen

---

## Pressemitteilung

# ***SOUND MACHINES - Musik von Mensch und Maschine***

**Das PODIUM Festival präsentiert gemeinsam mit FESTO, dem weltweit führenden Anbieter von Automatisierungstechnik für die Fabrik- und Prozessautomation und Weltmarktführer in der industriellen Aus- und Weiterbildung, am Standort Esslingen am Neckar eine einzigartige Verbindung von Kunst und Technik. Am Samstag den 10. Mai 2014 treten klassische Musiker von PODIUM mit robotergesteuerten Klangmaschinen basierend auf Technologien von FESTO in den Dialog. Damit trifft höchste technologische Präzision auf künstlerische Freiheit.**

Sound Machines sind intelligente Klanginstallationen aus live spielenden Musikinstrumenten. Sie können teilweise eigene autonome Verhaltensmuster in der Gruppe entwickeln und dabei gleichzeitig Entscheidungen treffen, welche nicht unmittelbar vom Menschen beeinflusst werden. Als selbstlernende Systeme sind die Sound Machines in der Lage, Eigenkompositionen zu entwickeln und sofort umzusetzen. Die *Sound Machines* sind ein Projekt des in Barcelona lebenden Roboterkünstlers Roland Olbeter und seines Teams.

In dem Konzert Sound Machines – Musik von Mensch und Maschine am 10. Mai um 18 Uhr im Rahmen des PODIUM Festivals 2014 treffen diese Musikmaschinen in der alten Boley-Fabrikhalle auf klassische Musiker. In einem zweiteiligen, kontrastreichen Programm trifft die Maschine auf den Menschen – ein künstlerischer Dialog zwischen technischer Perfektion und menschlicher Inspiration entsteht.

Das PODIUM Festival steht seit seiner Gründung im Jahre 2009 für interdisziplinäre Begegnung, Interkulturalität und unkonventionelle Veranstaltungen auf höchstem künstlerischen Niveau. In verschiedensten Konstellationen wird Raum geschaffen um Klassik neu zu (er-)finden und zu denken. Die jungen Spitzenkünstler aus ganz Europa verbinden sich mit zahlreichen anderen Disziplinen, um neue künstlerische Formate zu entwickeln. Dabei hinterfragen die Macher und Musiker kritisch und kreativ konventionelle Aufführungsformate, um neue, einzigartige Konzerterlebnisse zu ermöglichen.



**PODIUM**

Junges Europäisches Musikfestival Esslingen

---

Die Festo AG ist gleichzeitig Global Player und unabhängiges Familienunternehmen mit Sitz in Esslingen am Neckar. Das Unternehmen liefert pneumatische und elektrische Automatisierungstechnik für 300.000 Kunden der Fabrik- und Prozessautomatisierung in über 200 Branchen. Produkte und Services sind in 176 Ländern der Erde erhältlich. Weltweit rund 16.700 Mitarbeiter in 61 Landesgesellschaften erwirtschafteten im Jahre 2013 einen Umsatz von rund 2,28 Mrd. €. Davon werden jährlich über 7 % in Forschung und Entwicklung investiert. Im Lernunternehmen beträgt der Anteil der Aus- und Weiterbildungsmaßnahmen 1,5 % vom Umsatz. Lernangebote bestehen aber nicht nur für Mitarbeiter: Mit der Festo Didactic GmbH bringt man Automatisierungstechnik in industriellen Aus- und Weiterbildungsprogrammen auch Kunden, Studierenden und Auszubildenden näher.

### **Spielort: Boley**

Die alte Boley Werkhalle befindet sich auf dem Gelände der Firma Citizen (Mettingerstraße 11). Parken wird dort leider nicht möglich sein, allerdings ist der Veranstaltungsort von den Parkhäusern (Agnespromenade, Polizeirevier) der näheren Umgebung gut zu Fuß leicht zu erreichen.

### **Tickets**

Der Vorverkauf hat begonnen. Jetzt Karten sichern! Bequem online unter dem Link unten, in allen Reservix-Vorverkaufsstellen oder in unserem Kartenbüro c/o "Stocker&Paulus" in Esslingen.

### **Pressekontakt:**

Jette Altmann

Tel. 0157 39221019 / [presse@podiumfestival.de](mailto:presse@podiumfestival.de)